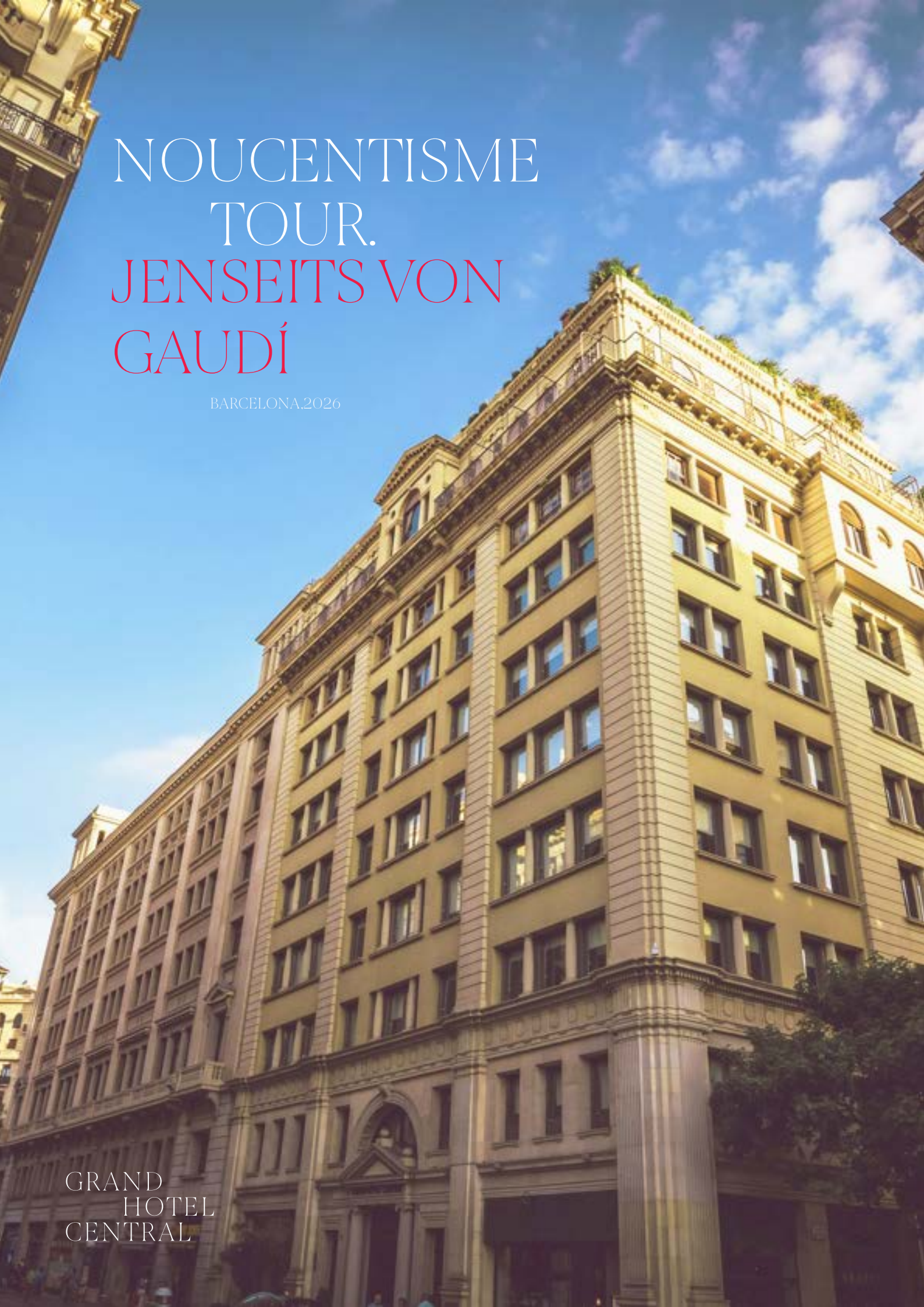


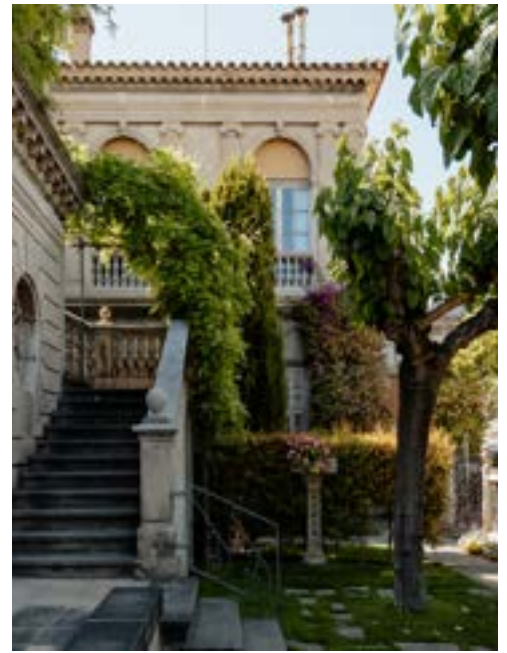
A low-angle photograph of the Grand Hotel Central in Barcelona, showing its grand facade with many windows and classical architectural details. The sky is blue with some clouds.

NOUCENTISME TOUR. JENSEITS VON GAUDÍ

BARCELONA.2026

GRAND
HOTEL
CENTRAL

NOUCENTISME TOUR. JENSEITS VON GAUDÍ BY GRAND HOTEL CENTRAL



- Anlässlich des 100-jährigen Jubiläums des Gebäudes des Grand Hotel Central sowie der Ernennung Barcelonas zur UNESCO–UIA Welthauptstadt der Architektur 2026 präsentiert das Grand Hotel Central Barcelona ***Noucentisme Tour. Jenseits von Gaudí***, ein exklusives kulturelles Erlebnis für Gäste, entwickelt in Zusammenarbeit mit Barcelona Design Tours.
- Dieses Angebot lädt dazu ein, den Noucentisme zu entdecken – jene architektonische Bewegung, die Barcelona nach dem Modernismus neu definierte und die Grundlage für eine geordnetere, ausgewogenere und modernere Stadt schuf.
- Die Initiative fällt mit bedeutenden kulturellen und architektonischen Meilensteinen zusammen, darunter das **100-jährige Jubiläum des Hotelgebäudes**, der Geburtstag von Antoni Gaudí sowie die Fertigstellung des Turms Jesu Christi der Sagrada Família. In diesem Kontext rückt das Erlebnis eine weniger bekannte Geschichte in den Fokus: die Rolle des Noucentisme bei der Transformation Barcelonas durch Klarheit, Harmonie und eine rationalere städtische Vision.

LEBENDIGE GESCHICHTE



Das Gebäude des Grand Hotel Central an der emblematischen Via Laietana zählt zu den frühesten und bedeutendsten Beispielen des Noucentisme in Barcelona. Die Tour beginnt mit einer exklusiven Führung durch dieses historische Gebäude, einschließlich des Zugangs zur ehemaligen **Residenz von Francesc Cambó**, und führt weiter durch die historischen Räume des Hotels, wie die Bibliothek aus den 1920er-Jahren. Dieses intime und geschichtsträchtige Ambiente spiegelt Cambós Leidenschaft für Kultur wider und beherbergt einen Teil seiner persönlichen Büchersammlung. In seinem Bestreben, die katalanische Kultur zu bereichern, gründete Cambó den Verlag Bernat Metge, um die großen Werke der griechischen und lateinischen klassischen Literatur ins Katalanische zu übersetzen. Mit mehr als 450 Übersetzungen machte diese Initiative die grundlegenden Texte der Antike einem breiteren Publikum zugänglich und trug dazu bei, sowohl die Sprache als auch das kulturelle Erbe in einer entscheidenden Phase der Modernisierung zu stärken.

Das 1926 vom **Architekten Adolf Florensa** errichtete Gebäude — damals das höchste an der Via Laietana — wurde als private Residenz für Cambó konzipiert. Er brach mit den Konventionen seiner Zeit, indem er im Penthouse wohnte, ermöglicht durch einen der ersten Aufzüge Barcelonas sowie durch die Anlage eines der ersten Dachgärten der Stadt.

Unter fachkundiger Führung entdecken die Gäste den historischen Dachgarten und genießen beeindruckende Ausblicke auf Barcelona, mit einer Landschaftsgestaltung von **Jean Claude Nicolas Forestier** und **Nicolau Rubió i Tudurí**.



VERBORGENE ARCHITEKTUR



Ein weiteres herausragendes Element der Führung ist das **große Sgraffito-Wandbild** aus den 1920er-Jahren, ein wahres künstlerisches Juwel, das nur von der Terrasse des Central in seiner Gesamtheit betrachtet werden kann. Von Cambó in Auftrag gegeben, wurde dieses Wandbild konzipiert, um den Verlust des Meerblicks nach dem Bau des Gebäudes Nummer 28 an der Via Laietana auszugleichen. Heute von der Generalitat de Catalunya als Kulturgut von besonderem Interesse eingestuft, stellt es ein hervorragendes Beispiel für die Wiederbelebung der Sgraffito-Technik dar, einer dekorativen Technik, die vom Noucentisme wieder aufgegriffen wurde und in der Überlagerung von Putzschichten in verschiedenen Farben besteht.

Das Erlebnis setzt sich entlang der Via Laietana fort, einem wahren Schaufenster des Noucentisme, wo die Gäste bedeutende Bauwerke von Architekten wie **Antonio Sagnier, Josep Domènech i Mansana und Josep Puig i Cadafalch** besichtigen, deren Werke die für die Bewegung charakteristische Eleganz und Proportion widerspiegeln.

Die Tour führt weiter entlang der Via Laietana und endet im beeindruckenden Edifici Correus (1926), einem der bedeutendsten Beispiele des öffentlichen Noucentisme.

Weitere Informationen und Reservierungen:

+34932957900
concierge@grandhotelcentral.com

